

Владо Костелник

Попатрунок до прешлосци

РУСКЕЙ ШКОЛИ У ПЕТРОВЦОХ: 152 РОКИ

- Красни успех за учительованя Дюри Штефанчика
- Подробнейше вигледац найстаршу дату - 1830. року о снованю

Кед Русини почали селїц до Петровцох концом ХУІІІ. столїтия и початком ХІХ . столїтия, ту уж дїйствовала греческо-восточна школа, основана ище 1756. року, як и у велїх других местох того краю. У Вуковаре, на приклад, латинска школа основана 1734., а народна 1736. року. /За нас визначне же у снованю школи у тим городзе ровно участвовали нашо Русини зоз Горніци, України: монахи, спомедзи котрих ше найчастейше спомина Козачински/. У Миклошевцох греческо - восточна школа почала робиц 1825. року, а греческо-католицка, наша, руска, у половки ХІХ . столїтия.



Петровски дзивчата

Перши познати учитель: Дюра Мудри

Точно у половки XIX. стилїтя у Австрії, у котрей жили и нашо руски предки од Горніци и Галичини по Срим, Славонию и Босну, 1849. року, стретаме ше у литератури з першу нашу руску школу у Петровцох, так и ей першим руским учителем.

Од яри, точнейше, од 1. априла 1849. року, у рускей школи у Петровцох учителем бул Дюра Мудри, гоч теди ише немал учительску диплому. Змогнул ю аж 6 роки после того, 1854. року, кед у Винковцох закончел з успехом скрацене школоване за учителя. Понеже теди за учителя не було кварталъ, Мудрийови општинска власц виплацовала 95 форинти рочне кварталїни.

Будзе цикаво пренесц же петровски учитель Дюра Мудри небул задовольни зос своїм материялним станом. Прето ше 1858. року обрацел крижевскому владичеству /котрому владика бул Дюра Смичиклас/, же би го преименовал до другого места. Його плаца у Петровцох виношела шицкогo 160 форинти рочне, та не чудо же ше учитель жадал премесциц дагдзе индзей за векшу плацу. Владика ше не зложел, та Мудри и далей остал учитель у Петровцох у чиєй греко-католицкей парохії бул и дзияк/ яка теди була пракса и у других наших руских местох, так и у Руским Керестуре як першим до котрого Русини досельовали уж у половки XVIII. столїтия/.

Не шицки доросли дзеци ходзели до школи

О школярох: У 1857/58. школским року у Петровцох було 52 руски дзеци дорослих за школу, 29 хлапци и 23 дзивчата. Но, школовали ше лем 19 хлапци и 10 дзивчата. Рриватни учитель и далей бул Дюра Мудри.

Даскельо роки познейше, 1861/62. школского року, до школи требали ходзиц 40 хлапци и 34 дзивчата, а ходзел лем 31 хлапец и 21 дзивче. Теди учитель уж бул Дюра Штефанчик /а не знаме же цо ше збуло зос його предходнїком Дюром Мудрийом/. Нови учитель мал закончену препарандию. Сама општина го вибрала и поставела за учителя. Дзеци уча на мацеринским, руским, язичу, и то у школи од 8 по 12 и од 14 по 16 годзин кажди роботни дзень.

Барз вредни и добри учитель: Дюра Штефанчик

Петровци ше вше вецей и баржей полнели з Руснацами. Рокох 1863. и 1864. ту их уж було 508, а дзєцох за школу: 31 хлапец и 26 дзивчата. Идуцого, 1864/65. школского року, чишлели ведно 76-цєро, але ведно з дзєцми других, околних местох, котри подпадали под петровску греко-католицку парохию. Вони, на приклад, у Старих Янковцох ходзели до тамтейшей римо-католицкей школи, троме хлапци и два дзивчатка; док у Нєгославцох єдно дзивче и єден хлапец анї не ходзели до школи, бо у тим сушєдним валалє була лем греко-восточна школа.

По руски не учили ані двома хлопцями і єдно дзивче у Винковцох, бо ані там не було нашої школи. У Петровцох ше настава одвивала од 1. октобра по жатву /дзешка концом юния, початком юлия/. По руски предлужел учиц учитель Дюра Штефанчиков. Примал 168 форинти плаци рочне і 4 кубни метери древа. Немал жеми. Школа робела у власним будинку, котри бул у подлим, дерутним, стану.

У школи ше хасновали тоті кніжки: Буквар за народни училища, потим Руска языкоучебна читанка, вец Повисти библични Писма Святого і Жемопис /география/. Дзеци учили читац і церковни кніжки же би ше з нїх могли поучовац і з вירוнауки.

Ище даскельо роки познейше, 1870/71. школского року, школу у Петровцох нашивовали 25 хлопцями і 29 дзивчата, а учительом і далей остал Дюра Штефанчик. Вон бул вредни і непрерывно учел дзеци по руски. Рочне му ше виплацовало 250 форинти, давало 4 кубни метери древа і бесплатни кварталель. Шицко так остало і идуцого, 1871/72. школского року.

“З наведзеного мож заключиц же школа у Петровцох робела з вельким успехом док дзеци учел Дюра Штефанчик“, як наводзи наш историк, Янко Рамач на єдним месце своєго спатраня историйі нашого народу у Петровцох і Миклошевцох.

Трєци знани учитель то: Петро Кочиш од 1883. року

На жаль, од 1872. по 1883. рок по тєраз сом не пренашол нїяки вистки о школи і учительох у Петровцох, та так не знаме як вона у тот час робела і хто бул учитель. Пречитал сом лем, заш лем, же праве того, 1883. року учитель бул Петро Кочиш, цо барз знемирело церковни власци. Духовни стол Крижевского владичества замоддел кральовску владу Горватскей, Славонї і Далмациї у Загребе же би того учителя поцагла і то “пре його нешорови живот і скандали“, о котрих ше дознало док пред тим бул учитель у Шидзе. Загребска влада прето вимагала од Инспекторату у Вуковаре, же би учителя Петра Кочиша одпушел з длужносци учителя, як видзим, не лем у Петровцох, але аж і у цалей тедишней Сримскей жупанїї /чийо подручє ше прецаговало аж по Земун/. Та, і попри того Петро Кочиш поставени за учителя у Петровцох, гоч вон і далей “непрерывно роби скандали і губи народ і прето вецей не може буц учитель у Петровцох“. Церковни власци заш гледали же би ше вон одпушел з учительскей длужносци у Петровцох. /Як то конечно ришене, немам податки/.

Лєм половка дорослих дзєцох ходзела до школи 1875. року

Заш лем, єст дацо податки, ниа, о школярох, помєдзи 1872. і 1883. роком:

У Петровцох і 1875. року дїйствовали два школи, трокласна греко-восточна зос 25 школярами, і трокласна греко-католицка зос 55 школярами. Перша исновала од иснованя општини у чїім є і маєтнїцтве. Учитель бул Йован

Ковачевич и мал плацу 200 форинти рочне, служащи од 1873. року.

Друга, греко-католицка, наша руска, школа робела цали дзень, пред поладньом и пополадню. Дорослих за школу було 95, док ше школовали спомнути 55 хлапци, без наводзения же чи було и кельо дзивчата. Будинок бул општински и ище вше у подлим стану. Ище вше учительовал Дюра Штефанчик з 250 форинтами плаци на рок.

Року 1877/78. у тедишней Горватскей, Славонии и Далмациии Австро-Угорскей заедничкей держави, исновали три руски школи, у Петровцох, Миклошевцох и



Петровски дзечи на Петровским дзвону

Бачинцох, цо виношело 0,45% шицких школах тедишней горватско-славонско-далматинскей заедници. Дзешец роки познейше, 1897/98. робели лем два нашо руски школи, и заш у Петровцох и Миклошевцох. Представяло 0,16% у держави.

Учителє меновани лєм зос одвитујущим образованьом

У чаше, котри ту приказуем, учительох державни власци меновали по розписаних конкурсох. Так 1885. року у конкурсу за руских учительох-дзиякох ше гледало же закончели учительску школу и же владаю з руским языком. За Петровци ше того року вимагало учителя-дзияка греко-католика з рочну плацу 400 форинти, 20,5 кубни метери древа за школу и учителя, квартальом и заграду на пол гольта жеми. Исти условия були и у конкурсу за меноване учителя у Миклошевцох, але и подучителя у Беркасове. З того дознавам же ше теди, 1885. року, руски язык виучовал и у тим нашим сримским валале.

Исте ше вимагало у менованю учительох и подучительох и идуцого, 1886. року у Петровцох, Миклошевцох и, тераз видно, у Бачинцох, у котрих тиж иновала руска школа того часу. Исте ше з конкурсом збувало и дальших рокох, укельо ше указовала потреба за менованьом нових учительох и подучительох у наших местох Сримскей жупанії под кральовску владу горватско-славонско-далматинску у Загребе, аж по 1914. рок кед почала перша шветова война.

И заш, нажалъ: немам податки о тим же хто тих рокох, после розписаних конкурсох, бул меновани за учительох и як робели руски школи, та так и у Петровцох. Очиглядне же то ище лем треба вигледац.

Школство ше у цалей Австриї, познейше и Австро-Угорскей, тих деценийох, так и у Горватскей, Славонії и Далмациї, розвивало спрам закону о школстве цо го подписала царица Мария Терезия 1774. року. Держава була обовязна отверац народни школи вшадзи дзе за тото иновали условия. Перше условие було же у месце у котрим иснуе парохиялна церква, лебо филияла, муши робиц и школа. За каждую школу ше мушело обезпечиц єдну лебо два просторії и кварталъ за учителя. Општини, з допомогу паньства були длужни отримовац школу /паньство представляли велькомаєтніци, за Петровци властелїне, грофовство, Елц у Вуковаре, так и за Миклошевци, док за Беркасово и Бачинци князи Одескалки у Илоку/.

Янко Рамач и Йовген Голик упознали нас з першима школами у Сриме и Славонії

Шицко по тераз у Петровцох, дацо лем и у Миклошевцох, Бачинцох и Беркасове, у XIX. столїтю, пренесол сом зос:

- 1) Янко Рамач: “Прилог гу историї Руснацох у Петровцох и Миклошевцох 1850-1890.“, у “Шветлосци“ Новинско-видавательногo подприємства “Руске слово“, Нови Сад, число 2. за марец-април 1989. року од 234-246. бок. Автор хасновал домкуенти у Архиве Крижевскей епархий як найвалиднейше жридли историийних вигледованьох и спатраньох, и
- 2) Йовген Голик: “Русини и школство на просторе дакедишной Вуковарско-сримскей жупанії /лем сримскей у тот час, а Вуковарско-сримскей нешка/ од присельованя по 1914. рок“, у “Думкох з Дунаю“, число 3, Загреб-Вуковар, 1990-200. року, Союзу Русинох и Украинцох Горватскей, од 258. по 264. бок. Послужели му: 1. /Закон о школстве царици Мариї Терезиї зос 1774. року; 2./ Antun Cuvaj: “Od najranijih vremena do danas”, 1910. року; кнїжка: “Statistika narodnijeg školstva u Dalmaciji, Hrvatskoj i Slavoniji”, priredio i izdao Pedagoški književni zbor u Zagrebu 1875. i 4. /”Službeni glasnik kr/aljevske/hrv/atske/slav/onske/dalm/atinske/vlade” за роки 1877. по 1914.

Зос напису Антуна Цувая пан Голик пренесол лем тото:“У Петровцох русинска школа основана уж 1830. року“. По трецираз нажалъ, же окрем того ніч инше не дознаваме о тей школи и ей учительови, школярох. Заш лем, велька задзеквносц панови Голикови же и тото винашол, бо ше, ниа, першираз стретаме з таким вчасним иснованьом нашей рускей школи у Петровцох, аж и малоне и два децениї старшей од школи о котрей зме горе пречитали. Виволуе на роздумоване и о початку досельованя Русиных до того нашого сримско-славонского валалу, Петровцох, цо ше пресцераю праве на тей славонско-сримскей двомедї.

Же у Петровцох исновала школа 1830. року Русиных теди ту уж мушело буц тельо же мали надосц дзеци за школоване

Досельоване Русиных до Петровцох цикавело вецей авторох. Док єдни наводза уж 60-ти роки ХУІІІ. як початок їх приходу до Сриму, други, видзи ше же вецейчисленши, же то були перши децениї идуцого, ХІХ. столїтия. Прихильнейши сом першим цо потвердзую и шлїдуюци спознаня.

Dušan Popović/Srbi u Vojvodini II”, Matica srpska, Novi Sad, 1959. року, бок 46/, приноши же Шид Русини населели 1780. року на маесток Надвладичества у Калочи у Угорскей. Подобни потвердзєня виноши и Milan Šenoa”Doseljavanje tudinaca u Srijem”, “Rad”, JAZU, Zagreb 1914. року, число 201, стр.1-13/, кед гвари ше Русини населели Шид 1778. року. Попович ише поведол /у истим вигледованю/ же Русини пришли, по правдзе, и 15 роки скорей, 1765. року на истотни владически маесток у Шидзе, Петровцох и Бачинцох. Далей, вон ише обвисцуе же Петровци насельовани з Русинами и од 1774. по 1810. рок у чаше кед ше число жительох у валале зменшовало /виroyатне старожительох/, и же у нїм праве теди, 1810. року, Русини мали 78 доми, обисца. Треба доложиц и Антуна Цувая, котри написал же руска школа у Петровцох основана 1830. року як то пренесол Йовген Голик . Видзи ше цалком виroyатне. Бо, же 1810. року у Петровцох було 78 руски обисца стредне, поведзме, зос штирома членами кедже, вец Руснаци теди чишлели коло 320 души. У идуцих 20 рокох их ше лем з природним приростом начишлело ише вецей, та най ше приселели и нови, цалком природно же теди мали тельо дзеци же би 1830. року основали за нїх и школу, цо ровно и твердзи Цувай и повторюе Голик.

Понеже то не досц же би ше точно и науково утвєрдзел прави стан, нужни подробнейши вигледованя. Вони муша принєсц правдиви факти, та так и кельо було теди жительох у Петровцох, кельо дзецох, хто бул учитель, як и цо ше виучовало у тей школи и шицко друге цо уподпольнї за тєраз лем сухи податок о року иснованя школи. Найлєпше би було кед би ше тей одвичательней и минуциозней работи прилапели тоти цо и започали, Янко Рамач и Йовген Голик; вигледуюци и далей, перши, на приклад, у Архиве Крижевскей епархїи, а други и у правей архивней будовлї одвитующих установох Горватскей, а не лем публикацийох, од 60-тих рокох ХУІІІ. по перши децениї ХХ. столїтия. Лебо и други, ише заинтригованши и охотнейши вигледоваче.

23. април 2001.

Осем децениї успишной просвітно-культурней роботи у Петровцох

У РУШАНЮ ТРАДИЦИЙНОГО И СУЧАСНОГО /1919 - 1999./

- Започато скромно - приведзене до свойчасового найвисшого уровню
- Мощни фундаменти новим возростом за дальши розвой

Не полни еден рок по закончено першей шветовой войны, влєце 1919. року, по препасци Австро-угорскей монархїї, у новей держави Кральовстве Сербох, Горватах и Словенцох, мудри руски глави зишли ше у Новим Садзе з обидвох побережйох Дунаю и основали перше просвітно - культурне здруженє свойого народу на тих просторох: Руске народне просвітне дружтво. Щиросердечне и зос шицкима своїма моцями потримали и помогли теди нашо найвекши людзе, владика Крижевского владичества, др Дионизия Нярадия и, тиж так пошвєчена глава, др Гаврил Костельник. На сновательней схадзке були зос шицких руских валалох, так и з Петровцох: петровски парох, о. Спиридион Петранович, Антонь Штефанчик, Петро Надбордя, Дюра Бурчак и Никодин Жиповски. Петранович и Штефанчик були избрани и до одбору за управяне з дружтвеним маєтком новооснованого дружтва.

Праве основана - неодлуга ше розишла а вєц знова
рушела петровска “Просвита”

У шицких руских валалох Бачкей, Сриму и Славонїї Руске народне просвітне дружтво, зос шедзиском у Руским Керестуре, мало свойо филияли, та так и у Петровцох. Ту “Просвита” основана истого року кеди и сновательна у Новим Садзе. Ише анї не була цалком устайомена, уж ше, по шицких податкох, розишли. Гвари ше же ше пошка не могли зложити, та так, престали и робиц. Але, не за длуго. Найрозумнейши видзели же так не може остац, та подняли обяжни мири же би ше работа предложела, але на иншакей, ширшей основи. Нет подозривосци же на тим найвєцей зробело священство, кельо домашне, тельо и з допомогу з централи з Руского Керестура, най так повем, бо и иншак цали тот просвітно-культурни рух водзело нашо просвищене духовенство. Пошвидко, так,

петровска “Просвита” не лем же предлужела там дзе перши одбор станул, але и крачала велькіма крочаями напредок. Найважнейше було войсц до души и шерца чловека у народу, того з польох у першим шоре, лесорубох, статкарох. И нашло ше. Людзох. Не єдного, анї не двох. Але досц, аж и надосц, же би работа не лем напредовала, але аж и квитла.

Почало ше зоз шпивацким хором

Требало вельо робиц зоднука на організації дружтва, з людзми, а вец з тима цо дзечне пристали и дїйствовац на просвітно-культурним полю. Тото цо остало зазначене, перши явни виступи мал шпивацки хор. Вон уж на Велькей Служби Божей на Крачун 1925. року одшпивал литургийни партитури та же не єдному ше оцови и мацери око зос слизу заляло, бо у тим гармоничним шпиваню були и їх дзечи, як значи хронїчар, очевидец и, по шицким, безпостредни учашнік.

Зоз шпивачами зявели ше и, теди ше гварело, дилетанти: драмски аматере, поведли би зме нешка: вони уж у януаре 1926. року виступели зос театралним фалатом “Янко як богач”, цо возвишел и наш хор шпивацки, зос писню “Ей, на гори”, “Дівча сінах”, потим зос Шевченкову “Заповиту”, як и Ревуху, призначує исти шведок.

Петровска “Просвита” крачала далей: витворела просторни условия за роботу, та так и салу за гимнастични вежби, бо основала “Руски католицьки Орел”, спрам Горватского католицького Орла, цо указує и на тото же то було и перше петровске спортске дружтво. Правда, же тот и таки “Орел” не одлуга престал з роботу. Випатра же бул забранени, але ше зявел “Сокол”, котрого подперали тедишні власци. Тот “Сокол”, познейших рокох, дзешка пред саму другу шветову войну, вибудовал и свой дом, котри и teraz иснує, ише вше под стару назву “Соколана”. На месце будинка “Просвити”, teraz ше находзи Дом култури, вибудовани 1948. року як задружни дом, зос газдовским, тарговским, тарговельним и просвітно-культурним змистами.

Найинтензивнейше медзи двома шветовима войнами: у половки трицетих рокох, та по 1941. рок

И так росла и дзвигала ше петровска Просвита . Не вше легко, и не вше без почежкосцох. Але з добру дзеку, мудрим водзеньом священства и учительох, ишло ше напредок. Найвцей, як по шицким мож заключиц,

зробене у половки трицетих роках ХХ століття, односно од теди по початок другой шветовой войны, 1941. року. Теди, 1937. року до валалу приходзи барз агилни, спели и поднятлїви учитель Яким Олеяр, котри робел найинтензивнейше по могол. Укапчує ше и учителька Сека Петранович, познейше Зубер, чий супруг, професор Мариян, тиж так приходзи до Петровцох и здушне роби на просвітним и културним плане, особено у хорским шпиваню. Тота тройка учительоох-професороох, ведно зос паноцом Янком Будинским, петровским парохом, напросто видзвигли петровски просвітно-културни живот на найвисши можлїви уровень, котри ше по велїм ровнал з найвекшим и найлєпшим, рускокерестурским. Праве зос хорским шпиваньом, алє и другима просвітно-културнима презентациями, петровска “Просвита” наступела и у Руским Керестуре 1940. року дзе дожила незапаметани успех, поздрави, аж и овациї численей публики и винчованки и похвали преднякох. Зос жаданьом же би их Петровчанє знова нашивели. Аж писали до “Нашей заградки”, же ше Керестурци маю чому и научиц од братоох Сримчаньох .



Окремну присмачку шицкому тому дал ангажман Юрия Шерегия, котри остатнї роки пред другу шветову войну, зос Карпатскей України, перебувал у Бачкей, Сриме и Славонїї. Подзвигнул театр на висши уровень, алє принесол и нови танци, питанки, котри Петровчанє дзечне прияли, прилапели и до животу, на сцену, запровадзели. Шорую ше,

ведно зос учителем Олеяром, представи за представу, чежши од чежких, але и успишнейши од успишних. Так Петровци пошвидко поставаю прави, у дїйсности вельки руски, просвітно-культурни штредок у тей часци Сриму и Славонїї.

Єдно з найупечатлївших здобуцох и збуваньох було участвоване танєчнїкох петровскей “Просвити” на Всеславянским балу “Бата” у Борове у фебруаре 1940. року. Ведно зос своїма сотанєчнїками зос шидянской “Просвити” зос даскелїма нашима танцама напросто на ноги дзвигли публику.

Мали Петровчанє теди и власну тамбурову орхестру, котру составел, а и хто би други, Яким Олеяр, по у ней и грал на гушлї, а з нїм, медзи другима, грали на тамбурах Осиф Кетелеш, Влайко Кираль и Филїп Шмит. Шпивацки хор чишлєл 60 членох, а лєм дакус меней тельо було членох у других секцийох “Просвити”.

И так по сам початок другей шветовой войны 1941. року, кед замар малонє кажди просвітно-культурни живот у Петровцох.

Тирвало рок-два, док масовнейше не почали робиц антифашистични организациї.

Желени лїсток и антифашистична младеж превжали факлю просвити и культури

Война випражнєла валал од младих хлопох. Остали старши и дзеци по 15-16 роки, док тоти остатнї, зос 16-18, масовно не пошли до антифашистичней и народноошлєбодительней борби 1944. року. Пражїїну хтора настала спонтано почали пополньовац, дабоме, не подполно, даскелї хлапци П-14 рочни, снуюци илегални “Желени лїсток”, дружтво за кнїжки, театр и филателию. У тей работи ше нашли Славко Майхер, Йозафат Колбас, Силво Ерделї, Крешимир Зидарич, Владо Костелник и ише даєден любитель кнїжки, читаня, и представяня поштових маркох. Спонтано основани, без написаних правилох и одобрєня даяких власцох, “Желєнолїснаше” спонтано робели, а же кажди з нїх анї не знал же є праве неформални учашнїк, член “Жлєного лїстка”. Попри читаня кнїжкох, пред тим їх купованє и наручованє зоз Загребу, готовели и театерски виступи пред числену, вше задзековну, дзецинску публику. Були то не писани скечи, на памят, без писаних улогох, вигваряних на сцени, у костимох скорейшей “Просвити” и Огньогасного дому. Мали и спортски годзини, найчастейше у цильованю зос флорбертом Славка

Майхерового. Чи не роздумуючи чи нарочно цільовали до шаховіни тедишнього герба Независней Держави Горватскей, у якей роботі их нашол учитель Антун Зидарич, та ю претаргнул, одручуючи прештрелени герб у обаваню же каждую хвильку може надиси даяка полицайска лебо воєна патрула тедишніх власцох з Вуковару, та спричині нелагодносци, аж и найчежши пошлїдки. Актере тей штреляцкей секції “Желеного лістка” були покарани зос учительовима словами на горватским “Požutit će taj vaš zeleni list”!

Желени лісток не поживкнул. Лем на хвильку престал з роботу под тим меном. А вец предлужел, з истим составом, у рамикох антифашистичних организацийох, насампредз Уєдиненим союзу антифашистичней младежи Горватскей (УСАМГ). Одросли дзивки водзели культурно-просвитну роботу. Режисерка була гимназиялка Нада Майхерова, Славкова шестра. Други секції водзели Косана Велечкович, Бранислава Ковачевич, Мелана Еделински, Леона Рацмишкова, тиж так. Исновала и информативна секция, у котрей робел Владо Костелник, за чийо “Мурово новини” написал и свою першу статью под назву “Длужносц вола”. Зос Крешимиром Зидаричом подписал и приповедку “Иво и кралевна”, цо ю друковали дньово новини “Hrvatski list” у Осиєку на младежским боку. То Костелникова перша приповедка, друкована за читателя, обявена у половки октобра 1944. року, кед и вон навершовал свойо 14 роки.

Антифашистични організації водзели просвитно-культурни живот по конец другей шветовой войны, попрі УСАМГ, ише и Антифашистични фронт женох и Єдинствени народноошлєбодительни фронт. Предлужели и по законченю нацистичней окупациі и другей шветовой войны наяр 1945. року. Настали нови, шлєбодни часи, у котрих ше могла прешириц и розконариц и просвитно-культурна работа. Так ше, воно, и збувало и значели нови и нови, вше векши и векши успихи.

Культурно-мистецке дружтво “Яким Гарди” основане 1950. року

Уж вешені 1945. року на єдней главней схадзки новооснованей штредковей просвитно-культурней організації “Руска матка” у Руским Керестуре участвовала и делегация з Петровцох. Превжала обовязку основац таку и у Петровцох. То ше и збуло, та цалу просвитно-культурну роботу бере до своїх рукох праве тота “Руска матка”, як подбор гевтей

главней у Руским Керестуре. Уча ше и виводза на сцени театрални фалати, шпива ше соло у групних составах, тиж так, але и у хорских зединеньох. Водза Янко Буїла, Леона Рацмишкова, Михал Гарди-Верешов и велї други, а шпивачох, танечнікох, аматерох вельке число.



Але не за длуго, голем не у “Рускей матки”, бо вона швидко шезла зос явней сцени. Вакуум заш пополнели антифашистични організації, котри водзели тоті роботи и у чаше антифашистичней и народношлебодительней борби и после ней. З истима кадрами, але и новима, цо приходзели генерациї за генерацию. Так рок-два, док ше не дошло до заключения же треба основац организацию, котра ше лем з тим будзе занїмац.

Було то Културно-просвितне дружтво “Яким Гарди”, котре основане 1950. року. Перши председатель бул скравец и писатель, поет, Митро Надь, и таким остал у даскелїх мандатох, док сам не замодлел розришене пре роки и хороту. Предлужело ше ище

интензивнейше, перше зоз учленьованьом до дружтва, та ше нашло и вешей дзешатки вредних и активних членох у вешей секцийох. Приходза до валалу и нови учитель и учителька Штефан Гудак и Вира Бесерминї, Симеон Дулаш и други. Вони організую дальшу просвितно-културну роботу, и сами участвуюци у ней у рижних заняцох и подняцох, та так и як режисера театралних дїлох, диригенти шпивачих хорох, гудаци у тамбурових орхестрох, хореографе, водзаче спортского животу, яку секцию “Яким Гарди” тиж мал. Кед ше работа розвила нательо же ю требало видвоїц до окремого спортского дружтва, то ше и збуло з назву “Гвизда”,

котра од теди самостойне дїйствує велї роки, аж по 1991. рок. Культурно-просвітному дружтву дате мено Якіма Гардия, активного борца Народношлєбодительного войска, котри и погинул у борбох против нацистох и фашистох 1943. року и поховани є у Пакрацу. Пред войну бул активни дїйнік петровскей “Просвити”, та ту фундамент задумки зачуває його мено и у мену месного культурно-мистецкого дружтва.

“Яким Гарди” дїйствовав барз активно велї роки, та старчел и велї успихи и резултати. Участвовав на велїх фестивалох од котарских, по обласни, аж и республични, и вшадзи заберав високи места у квалитету, своїх програмох. Доставал числени награди и похвали од теди офіційних форумох. Кельо саме дружтво, як колектив, тельо и поєдинци, особи котри успихно водзели його секції и виступи. Медзи нїма Вира Бесерминьова, познейше одата Гудакова, Штефан Гудак, Митро Надь, Симеон Дудаш, и велї други, не лєм водителе але и найуспихнейши аматере, медзи котрима у театре и Желько Югас, як актер, але и як режисер, на приклад. Була то добра школа за познейше дальше напредованє у організованю просвітно-культурного и мистецкого дїйствованя на руским и українским язикау, просвити и культури, кед, 1968. року, у Вуковаре основани и Союз Русинох-Українцох Горватскей, познейше з уложеним злучніком “и”, Союз Русинох и Українцох Горватскей. У тим збуваню Петровчанє одбавели значну, кед не и ключну улогу, даваюци шицок потребни кадери до того Союзу, але и каждую другу потримовку и активносц. Укаже ше и у идущих роках, цо будзе мац своєю позитивни рефлексії и на сами Петровци, їх культурно-мистецки живот, “Якіма Гардия”, насампредз.

“Петровски дзвон”, Етнографска збирка, Подобова колония...

Снованє Союзу Русинох и Українцох Горватскей, допринєсло злєпшаню взагалних обставинох у просвітно-культурней роботі нашого народу у тей часци Европи, та так и у Петровцох. Медзи иншим, почало ше витворїовац дацо вещеї пенєжу за найнужнейши потреби просвітней и культурно-мистецкей роботи “Якіма Гардия” и цалого валалу. Свою учасц дало а з другого боку вони допринєсли и повекшаню угляду цалосней националней меншини, як ше теди хасновало, народносци, Русинох и Українцох, котрих припознава и держава, та их кладзе и до своєго Уставу Горватскей 1974. року як ровноправних зос народами и другима националними меншинами.

Цалосни рост условел и дальше ширене культурно-мистецкей роботи у Петровцох, вше баржей и вецей захоплююци и найширши простори нашого национу:

- Вдерени фундаменти стредковей манифестациї культури Русиных и Украинцох Горватскей “Петровски дзвон”, котри як манифестация и нешка барз животно звучи и доприноси дальшому розвою праве культури и цалосней цивилизациї свойого етнічного стредку;

- На истей ровні и Етнографска збирка, и заш не лем Петровцох, але шицких Русиных и Украинцох у Горватскей, як шведок материяльного исно-ваня нашого народу на тих жемох з давендавна;

- Подобова колония, и заш не лем за Петровци, цо не лем зазберовала подобово мистецки твори Русиных и Украинцох свойого места, але и шицких других руских и украинских населеньох воздлуж Дуная, Сави и Драви.

Шицки тоти три на свой способ институциї нашей культури основани и марне егзистовали такой од початку роботи Союзу. Перше “Петровски дзвон” 1969. року, потим Етнографска збирка седемдзешатих рокох, и на концу Подобова колония осемдзешатих рокох ХХ столїтя. Допринесли вецей не лем индетификациї, але и еманципациї и конституирования Русиных и Украинцох у Горватскей, як народности зос власну и богату культурну и цивилизацийну традицию, але и сучасними мистецкими и взагално цивилизацийними здобутками, ведно з другима народами и национальними меншинами узшого и ширшого окружєня, штредней Европи, Европи взагалї, та и швета.

Попри начишленого, КМД “Яким Гарди” и цали Петровци, витворели и други здобутки у своєй культури и мистецтве, котри, здобутки и шицких Русиных и Украинцох, и заш не лем у узшим, але и найширшим змислу, од подруча матичного народу, по найудаленьши кутки швета дзе жиє и диха руска и украинска душа и шерцо, медзи другим: плеяда младих писательох, литератох, на руским и украинским язичку; даскельо орхестри младших и старших возростох; учительох народних танцох и звичайох, медзи котрима и Звонко Костелник, котрого Союз послал и на школованє на найвисши мистецки и культурни институт у України, одкаль ше врацел як дипломовани балет-майстор, професор, нешні аниматор культури при тому истому Союзу.

Так росло, розвивало ше и квитло, не вше так як и кельо би ше то могло и сцело, але крачало ше напредок. Аж по 1991. рок, кед ше зорвала нешешлїва подїя - война на югославянских просторох. Дочасово, робота застала. Але лем насправа дочасово, же би, заш лем, тлєла у душох



Етнографска збирка Русинох и Українцох Горватскей у Петровцох

и шерцох шицких Петровчаньох дома и у веліх местох по цалей Горватскей рознесла судьба безочней агресії. Та и попри того, робело ше кельо ше найвещей могло, зазберовало з конца на конец держави и заш лем пестовало и розвивало свою культуру и просвиту, аж и по саме законченє войны. Праве предлуженє започало зоз преславу 30-рочніци Союзу Русинох и Українцох Горватскей и оновеному отримованю “Петровского дзвону” 1998. року. Од теди, з дня на дзень, робота руша, розвива ше, шири и здобува нови здобуца, заш на хасен шицких Русинох и Українцох Горватскей и у других крайох дунайско-савско-дравского медзиричя. Рошню нови возрастости на засадох просвити и культури своїх оцох, дідох и прадїдох, крашнє ше розвиваю и вельо обецу. Най ше так и витвори.

x

xx

У заключеню!

Петровци и їх Русини, познейше и Українци, зробели епохалне діло, снуюци з другима Русинами Руске народне просвитне дружтво у Новим Садзе пред, уж, и понад 80 роками. Медзи другим найважнейшим, теди одлучене, же ше язык на котрим ше будзе одвивац цали живот у нїм, и у народзе взагалї, будзе волац руски, тот цо з нїм и нешка бешедуєме, и на

нім пишеме новини, часописи, кнїжки и бешедуєме на радию и телевизії. Допринєсло праве воно, тото Руске народне просвітне дружтво и його предняци. Медзи нїма, и зачатнїк нашей, литератури, але и творец литературного языка, др Гавриїл Костельник, по 1922. року унормировал тот наш бешедови руски язык и витворел го як литературни, равноправни з другима славянскима языками восточного походзєня, зос значнима присмачками языкох заходних и южних Славянох, але и народох з котрима жили нашо предки а жиєме и ми нєшка. Кед би так нє було, кед би тот наш мацерински, бешедови язык нє постал у свой прави час и литературни, нормирани, най так поведем, вельке питанє чи би зме нєшка могли означовац 80-рочнїцу петровского просвітно-культурного животу на руским языку, и чи би и я, на приклад, написал на тим истим языку тот погляд назадок, з намиру же би послужело як приклад нєшнім и будуцим возростом же як ше люби, пестує, чува и унапредзує своя просвита и культура, по приноси полне припознаванє шицких других при нас и коло нас, тримаючи нас себе ровнима у шицким и каждым поглядзе. Бо зме то и указали и доказали за тоти 80 роки просвити и культури и у Петровцох.

ЖРИДЛА И ЛИТЕРАТУРА:

1. М/илутин/ Фирис, диплом правник: Р.Н.Пр. ДРУЖТВО у Петровцох, Руски календар за 1929. рок, РНПД, Руски Керестур, 1928, боки 83-85.;
2. Яким Олєяр: Культурно-просвітна робота медзи двома шветовима войнами у Петровцох , I,II,III, “Нова думка”, Вуковар, числа 71., 73. и 74.;
3. Штефан Гудак: Культурно-просвітна и уметнїцка дїялносц у Петровцох од 1945. по 1970. - хронїка , “Нова думка”, I,II,III, числа 3., 4. и 5.;
4. Шицки по тераз видани числа “Новей думки”, од I-III;
5. Здогадованя, призначки учашнїка, сучашнїка и очевидца у паметаню и архиве автора.

Руски Керестур, 17.нояембра 2000.